

CURRICULUM VITAE

Claude-Eric POIROUX

Exploitant de salles de cinéma

Propriétaire et exploitant des Cinémas *Les 400 Coups* à Angers (7 écrans) qu'il a créés en 1982.

(Création et direction dans les années 80 des *Forum Cinémas* à Paris et des *Enfants du Paradis* à Chartres)

Distributeur (Forum Distribution)

A fondé en 1981 et présidé pendant 12 ans Forum Distribution.

Près de 100 films distribués, parmi lesquels *Stranger than Paradise* (J.Jarmusch), *Boy meets Girl* (L.Carax), *The Element of Crime* (L.von Trier), *L'Ange* (P.Bokanowski), *La nuit porte jarretelles* (V.Thévenet), *Désordre* (O.Assayas), *Le Festin de Babette* (G.Axel), *La Vie des Morts* (A.Desplechin), *Nord* (X.Beauvois), *Brève Histoire d'Amour* et *Le Décalogue* (Kieslowski), *Le Soulier de Satin* (M. de Oliveira), *Akira* (K.Otomo), *Ninja Turtles* (S.Barron), *Drugstore Cowboy* (G.van Sant), *Et la lumière fut* (O.Iosseliani), *Le Pas Suspendu de la Cigogne* (T. Angelopoulos)... Réédition en salles de *Gertrud* (Dreyer), *Le Mépris* (Godard), *Le Doulos* (Melville), *Providence* (A.Resnais), *Chronique d'A-M Bach* (Straub-Huillet)

Producteur (Forum Productions International – 2001 Audiovisuel)

A la tête des sociétés Forum Productions International et 2001 Audiovisuel, a produit ou coproduit une dizaine de longs métrages, parmi lesquels *Désordre* d'O.Assayas, *Gardien de la Nuit* de J.P.Limosin, *Jeux d'Artifices* de V.Thévenet, *La Divine Comédie* de M.de Oliveira, *La Sentinelle* d'A.Desplechin...

Festival Premiers Plans d'Angers et Ateliers d'Angers

Création et Direction du Festival européen *Premiers Plans* d'Angers depuis 1989, et des *Ateliers d'Angers* avec Jeanne Moreau depuis 2005.

14^{ème} édition des *Ateliers d'Angers / Jeanne Moreau* du 22 au 29 août 2018

31^{ème} édition du Festival *Premiers Plans* du 25 janvier au 3 février 2019

Europa Cinemas

Création et Direction Générale d'*Europa Cinemas* depuis 1992.

Organisme de soutien à la distribution et à l'exploitation en salles du cinéma européen, soutenu par l'Union européenne (Europe Créative/MEDIA), le CNC et Eurimages.

Europa Cinemas a mis en place un réseau de près de 3000 écrans dans 44 pays en et hors Europe.

Autres activités depuis 1980

A été Président du Syndicat des cinémas d'art et essai (SCARE), Vice-président de la Fédération des distributeurs de films (FNDF), membre de la Commission d'avance sur recettes au CNC, Vice-président de la Commission d'aide à la distribution au CNC, membre des conseils d'administration de la Femis et de la Cinémathèque française.

Aujourd'hui membre du conseil d'administration du Forum des Images (Paris).

Distinctions

Chevalier de l'Ordre de la Légion d'Honneur.

Commandeur de l'Ordre des Arts et Lettres.

Officier de l'Ordre des Palmes Académiques.