

## CURRICULUM VITAE

### Claude-Eric POIROUX

#### Exploitant de salles de cinéma

Propriétaire et exploitant des Cinémas *Les 400 Coups* à Angers (7 écrans) qu'il a créés en 1982.

(Création et direction dans les années 80 des *Forum Cinémas* à Paris et des *Enfants du Paradis* à Chartres)

#### Distributeur (Forum Distribution)

A fondé en 1981 et dirigé pendant 12 ans Forum Distribution.

Près de 100 films distribués, parmi lesquels *Stranger than Paradise* (J.Jarmusch), *Boy meets Girl* (L.Carax), *The Element of Crime* (L.von Trier), *L'Ange* (P.Bokanowski), *La nuit porte jarretelles* (V.Thévenet), *Désordre* (O.Assayas), *Le Festin de Babette* (G.Axel), *La Vie des Morts* (A.Desplechin), *Nord* (X.Beauvois), *Brève Histoire d'Amour* et *Le Décalogue* (Kieslowski), *Le Soulier de Satin* (M. de Oliveira), *Akira* (K.Otomo), *Ninja Turtles* (S.Barron), *Drugstore Cowboy* (G.van Sant), *Et la lumière fut* (O.Iosseliani), *Le Pas Suspensu de la Cigogne* (T. Angelopoulos)... Réédition en salles de *Gertrud* (Dreyer), *Le Mépris* (Godard), *Le Doulos* (Melville), *Providence* (A.Resnais), *Chronique d'A-M Bach* (Straub-Huillet)

#### Producteur (Forum Productions International – 2001 Audiovisuel)

A la tête des sociétés Forum Productions International et 2001 Audiovisuel, a produit ou coproduit une dizaine de longs métrages, parmi lesquels *Désordre* d'O.Assayas, *Gardien de la Nuit* de J.P.Limosin, *Jeux d'Artifices* de V.Thévenet, *La Divine Comédie* de M.de Oliveira, *La Sentinelle* d'A.Desplechin...

#### Festival Premiers Plans d'Angers et Ateliers d'Angers

Création et Direction du Festival européen *Premiers Plans* d'Angers depuis 1989, et des *Ateliers d'Angers* avec Jeanne Moreau en 2005.

35ème édition du Festival *Premiers Plans* et 18ème édition des *Ateliers d'Angers* du 21 au 29 janvier 2023

#### Europa Cinemas

Création et Direction Générale d'*Europa Cinemas* depuis 1992.

Organisme de soutien à la distribution et à l'exploitation en salles du cinéma européen, soutenu par l'Union européenne (Europe Créative/MEDIA), le CNC, Eurimages et l'Institut français.

*Europa Cinemas* a mis en place un réseau de plus de 3000 écrans dans 44 pays en et hors Europe.

#### Autres activités depuis 1980

A été Président du Syndicat des cinémas d'art et essai (SCARE), Vice-président de la Fédération des distributeurs de films (FNDF), membre de la Commission d'avance sur recettes au CNC, Vice-président de la Commission d'aide à la distribution au CNC, membre des conseils d'administration de la Femis et de la Cinémathèque française.

**Aujourd'hui** membre du conseil d'administration du Forum des Images (Paris).

#### Distinctions

Chevalier de l'Ordre de la Légion d'Honneur.

Commandeur de l'Ordre des Arts et Lettres.

Officier de l'Ordre des Palmes Académiques.