

LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO DE AUDIENCIAS DE EUROPA CINEMAS

REVITALIZAR LA ASISTENCIA AL CINE A TRAVÉS DE LA COLABORACIÓN

SEVILLA, JUEVES 11-SÁBADO 13 DE NOVIEMBRE

Dirigido por **Madeleine Probst** (Productora de Programación, Watershed, Reino Unido y Vicepresidenta de Europa Cinemas) y **Frank Groot** (Programador, Director Financiero, Kino Rotterdam, Países Bajos), este laboratorio de tres días se centrará en explorar el potencial de los cines como conectores vitales en sus comunidades locales y su relevancia en la esfera internacional. Habrá oportunidades para compartir estrategias en torno al posicionamiento en el mercado, enfoques basados en datos, programación y organización de eventos (en las salas y en línea). También se abordarán prácticas que faciliten el equilibrio entre la generación de ingresos y la creación de valor (sostenibilidad, accesibilidad y ética). Después de un período tan difícil para el sector, este laboratorio también será una gran oportunidad para ampliar sus redes y buscar posibles colaboraciones internacionales con otros profesionales de la industria cinematográfica como los agentes de ventas internacionales de Europa Internacional con los cuales habrán sesiones de trabajo conjuntas.

También se organizarán debates y discusiones en grupos que le permitirán aprender de los conocimientos prácticos de otros expositores así como presentar sus propias ideas al resto del grupo. Estos ejercicios tienen como objetivo encontrar soluciones creativas a problemas concretos y facilitar alianzas nacionales e internacionales.

Estaremos encantados de tenerle a bordo !

Registre su interés en asistir al laboratorio rellenando [ESTE](#) formulario **antes del lunes 11 de octubre de 2021**.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

1. VIAJE: Todos los gastos de viaje de ida y vuelta a Sevilla corren a su cargo. Al hacer la reserva, por favor, llegue el miércoles 10 de noviembre (antes de las 18:00). El laboratorio terminará el sábado 13 a las 18:00 horas. Puede marcharse después de esta hora. **Por favor, no haga ninguna reserva hasta que le hayamos confirmado oficialmente su participación.**

2. ALOJAMIENTO: Europa Cinemas y el Festival de Cine Europeo de Sevilla reservarán su habitación de hotel desde el miércoles 10 hasta el domingo 14 de noviembre en el Hotel Hesperia (Av. Eduardo Dato, 49, 41018 Sevilla) y cubrirán los costes de la habitación (habitación individual con desayuno) **para una persona por empresa de exhibición y por dos noches.**

Si desea reservar más habitaciones o noches adicionales, puede beneficiar de nuestras tarifas especiales:

Habitación doble uso individual 75€ (desayuno incluido)

Habitación doble uso doble: 80€ (desayuno incluido)

Por favor, comuníquenos sus necesidades lo antes posible para que podamos realizar su reserva.

3. ACREDITACIÓN: El Festival de Cine Europeo de Sevilla le proporcionará una acreditación del festival (gratuita) que le dará acceso a todas las proyecciones del festival.

4. TRADUCCIÓN: Se proporcionará traducción simultánea en inglés y español durante el seminario.

Para más información, no dude en ponerse en contacto con

Fatima Djoumer, Responsable de Relaciones Internacionales:

E-Mail: fdjoumer@europa-cinemas.org

Irene Angel Echeverri, Coordinadora de Proyectos (España, Portugal y Grecia) y Público Joven.

Correo electrónico: iangel@europa-cinemas.org

Adrian Preda, Coordinador de Proyectos (Bélgica, Países Bajos y Rumanía) & Programa Next/Change

Correo electrónico: apreda@europa-cinemas.org