



GIORNATE DEGLI AUTORI :
LE LABEL EUROPA CINEMAS EST DECERNE AU FILM ESPAGNOL
"Dark Blue Almost Black / Azul Oscuro Casi Negro"

Le jury composé de 4 exploitants membres du réseau Europa Cinemas (Marianne Piquet / France, Ted Chiaradia / Pays-Bas, Kalle Somnitz / Allemagne, Rita Stella / Italie) a remis le prix au film :

"Dark Blue Almost Black / Azul Oscuro Casi Negro"
Ecrit et réalisé par Daniel Sánchez-Arèvalo (Espagne)

Ventes internationales : Sogepaq International, <http://www.sogecine-sogepaq.com>
Sophie de Mac Mahon, sophiem@sogecable.com, Beatriz Setuain, bsetuain@sogecable.com
<http://www.azuloscurocasinegro.com>

Le Label Europa Cinemas est ainsi remis pour la troisième fois au meilleur film européen des Giornate degli Autori / Venice Days.

Le jury a déclaré :

« Nous avons été frappés par la force des films sélectionnés cette année aux Giornate degli Autori / Venice Days. Notre décision fut donc difficile à prendre, mais l'originalité du scénario et de la réalisation de *Dark Blue Almost Black*, d'autant plus saisissante qu'il s'agit d'un premier film, nous a fait une grande impression. Ce film est une comédie subtile et humaine, très bien interprétée. Tout en légèreté et en finesse, il fait preuve d'un grand respect pour ses personnages. Nous pensons que le film montre la puissance du cinéma européen et a le potentiel de captiver le public, non seulement en Europe mais aussi de par le monde. »

Le film va maintenant bénéficier du soutien du réseau Europa Cinemas et de ses exploitants pour sa durée d'exploitation sur ses 1562 écrans et sa promotion. Technicolor fournira également 5 copies gratuites du film pour encourager sa distribution en Italie.

Le Label Europa Cinemas est remis lors de quatre événements européens: Quinzaine des Réalisateur – Cannes, Giornate degli Autori – Venise, Panorama – Berlin, Festival International du film de Karlovy Vary.

Créé en 1992, le réseau Europa Cinemas compte aujourd'hui 1562 écrans et 664 cinémas, répartis dans 365 villes et 59 pays. Europa Cinemas a pour objectifs de soutenir la programmation et la visibilité des films européens hors de leur pays d'origine et les initiatives visant à développer l'intérêt du jeune public pour les films européens et la diversité culturelle.

Précédent lauréats du Label Europa Cinemas en 2006:

Panorama - Berlin 2006

Tough Enough / Knallhart (Detlev Buck, Allemagne)

Quinzaine des Réalisateur – Cannes 2006

12:08 East of Bucharest / A Fost sau n-a fost? (Corneliu Porumboiu, Roumanie)

Festival International de Karlovy Vary 2006

Frozen City / Valkoinen kaupunki (Aku Louhimies, Finland)

Avec le soutien de MEDIA Plus, de Euromed Audiovisuel II et du Fonds de Développement Européen (Union Européenne - Bruxelles), du Centre National de la Cinématographie (France), d'Eurimages (Conseil de l'Europe), du Ministère Français des Affaires Etrangères et de l'Organisation Internationale de la Francophonie.